

活動集錦

日期： 113 年 5 月 24 日

學校名稱	中國醫藥大學		
活動名稱	博雅講座《讀、寫、編：維基百科的三種協作面向》王則文秘書長		
活動日期	113 年 5 月 23 日		
活動時間	15:30-17:30		
活動地點	北港分部綜合教室		
活動聯絡人	李岱臻	聯絡電話	05-7833039#1201

活動內容說明

一、活動成果：

本次活動王則文秘書長分享全球維基組織的運作方式，以及歷史流變，從開放編撰的自由媒體，經過多年的演變與成長，變成為權威性的線上百科，甚至成為與大英百科全書不分軒輊的地位。但也因數位時代潮流與當代媒體資訊爆炸現況，漸漸演變成為大眾最常使用的事實查核平台，然而由於資料量極為龐大，由大眾所建立貢獻的內容，也須仰賴大眾共同監督，否則也會有持續建立十年的龐大偽資料存在其中。

為提升學生媒體識讀能力，北港書院特色計畫特邀請台灣維基媒體協會秘書長，以維基百科為例，從讀、寫、編等不同角度，帶領學生認識開放文化與資訊邏輯之思辯。維基百科的出現，使每個人都可以從百科全書的純讀者，變成能在讀者、作者、編者角色之間切換。而在三種角色之間，各需要不同的能力應對：在讀中養成對媒體的判讀習慣，在寫中訓練後設思考，在編中學習多元觀點。這些維基百科的體驗，比起當成純粹工具書能提供更高的學習價值。開放文化係塑造這三種角色與層次的根基。在理解不同的體驗之餘，亦會透過這些角色的位置與姿態，理解「開放」文化的核心，以及其形塑的哲學觀。

二、活動流程：

時程	活動
15:00 - 15:30	開放進場
15:30- 17:30	《讀、寫、編：維基百科的三種協作面向》講座
17:30- 17:40	Q&A、頒發感謝狀及大合照

三、活動人次：195人

四、活動回饋單節選：

二、演講內容之心得 (至少200字, 不包含空格)

自從會使用電腦搜尋資料後就開始經常使用維	基百科而且到現在也時常會用到雖然多年來	使用讓我對維基百科的頁面非常熟悉但過去曾	未了解過維基百科的資訊是如製作也未知	道這些資料的出處及來源而至今仍存在著許	多關於維基百科正確性的爭議而今天的講師從	三個面向切入來幫助我們深入了解維基百科除	了要學習辨識資訊的能力之外也要知道不同視	角會對同一件事產生不同觀點等等之後如果有	拿編輯維基百科就會想起這場演講提到的識	寫作與管理等等技巧。
----------------------	---------------------	----------------------	--------------------	---------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	------------

二、演講內容之心得 (至少200字, 不包含空格)

這次的博雅講座讓我更了解維基百科的運作模式, 相較於專家學者所撰寫的傳統百科全書, 之間的優缺點無法兼具, 方便和可信度是需要去做取捨的。在人人都可以編輯的自由下, 我認為對維基百科的合理性是我們都需要去思考的, 以及希望資料可以被機構認證, 避免像卡申銀礦這類偽造不實的資訊傳播。編寫維基百科其實是在客觀與無我的原則, 是與我們日常寫作差異甚大的, 為了提供最接近精確且撇除私人己見, 這些規定是絕對必要的。在整理以上的看法後, 我對於維基百科有不同的見解, 會更在意資料更新的細節條目: 版本、來源等等, 希望可以從中獲取最合理、有效的內容。

二、演講內容之心得 (至少200字, 不包含空格)

維基百科是查資料最常看的一個搜尋網站, 大家不限年齡或學位等, 小至國小, 大家都可以自由的編修, 而基金會只維護該網站並沒有任何查核資料的機制。在大家共同編輯的狀況下, 很容易有爭論、不一樣的意見, 如此可以促成更多元的想法, 雖然內容不穩定且內容有可能有突然的大落差, 但我覺得以平常一些初步資訊了解來說, 維基是最多且算是完整的, 雖然深入的資訊無法參考, 但仍是一個大資料庫最令我印象深刻的是折毛的事件, 多項偽造, 且深達10年, 在沒有任何查核機制下, 只好全部刪除, 我想是否可以將那些志工改為檢查者嗎? 最後是無我的寫作方式, 要達到客觀我認為真的有一定的難度, 卻又有最正確的立場。

二、演講內容之心得 (至少200字, 不包含空格)

維基百科是做報告時最常參考的網站之一, 但我也了解不能完全相信上面的東西, 因為要創造或是虛構事情十分容易, 而我們卻鮮少去進行查核, 而之所以這樣是因為修改太容易而審查需要花太多時間, 且在審查的同時還會不斷的有新東西進來, 這些編輯花了大量的時間去審查但還是做不完, 突顯了編者不足的問題, 此外還有些假消息是需要優先處理的, 像是陰謀論, 此類的消息容易直接造成社會的不安, 因此需要先行處理, 編者所面對的困難還有可能加入自身的觀點等等, 所需要的能力除了文筆能力外還要有思考, 搜集資料, 因此聽完今天的講座後, 我十分感謝這群無名的編者們, 在假訊息流竄的時代下, 依然點亮真理的微光

活動照片





113年中國醫藥大學高教深耕
北港書院特色計畫

博雅講座

<讀、寫、編>
維基百科的三種協作面向

維基百科的出現，使每個人都可以從百科全書的純讀者，變成能在讀者、作者、編者角色之間切換：

- 在讀中養成對媒體的判讀習慣
- 在寫中訓練後設思考
- 在編中學習多元觀點

王則文
Reke Wang
台灣維基媒體協會秘書長
政大中文系畢，曾任職補教老師、動畫編劇、旅遊記者
維基資歷10餘年，自小修小改走到參與全球策略規畫。

5月23日(四) | 北港分部
15:30 - 17:30 | 綜合教室

